



REPUBLIKA HRVATSKA
DUBROVAČKO-NERETVANSKA ŽUPANIJA
GRAD DUBROVNIK
Upravni odjel za kulturu, baštinu i turizam

KLASA 611-01/22-01/64

URBROJ 2117-1-14/5-24-07

Dubrovnik, 11.02.2025.

ZAPISNIK

Sa sjednice Kulturnog vijeća za audio-vizualne djelatnosti i nove medijske kulture Grada Dubrovnika, održane 11.02.2025..

Sjednica je održana u Upravnom odjelu za kulturu, baštinu i turizam s početkom u 10 sati uz nazočnost: predsjedinka Kulturnog vijeća Matka Saltarića i članove Kulturnog vijeća Marinka Mira Bronzića i Vladimira Gojuna(on-line).

Dnevni red:

1. Prijava za sufinanciranje programa „Umjetnička knjiga - Dance De Luxe“ izvan redovnog Poziva za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika predlagateljice Mariane Pende.

Dnevni red je jednoglasno usvojen.

Kulturno vijeće jednoglasno je podržalo prijedlog sufinanciranja programa u iznosu od 600 eura.

U nastavku je obrazloženje donesene odluke:

Ovo kulturno vijeće već je odobrilo sredstva za sufinanciranje programa „Umjetnička knjiga - Dance De Luxe“ koji se trebao realizirati u protekloj 2024. godini. Zbog pogreške autorice, kako osobno navodi u prijavi za sufinanciranje programa izvan redovnog Poziva za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika, program nije realiziran u roku kako je planirano prijavom za 2024. godinu, a autorica je prethodno odobrena sredstva vratila. Kako bi program ipak bio do kraja realiziran prijavila ga je izvanredno iako u novoj prijavi ne navodi konkretan razlog zbog kojeg program nije realiziran kako je planirano. Također ni ovoga puta u prijavi nije opširnije opisan projekt umjetničke knjige zbog čega se ovo vijeće kod evaluiranja prethodne prijave našlo u dilemi. Zato ćemo priložiti citat tadašnjeg obrazloženja iz obrasca za ocjenjivanje programa:

„Iako članovi vijeća simpatiziraju rad autorice i smatraju kako site-specific instalacija izložba Dance de Luxe nesumnjivo pripada novim medijskim kulturama ipak nismo bili sigurni je li program „umjetničke knjige“ o izložbi apliciran na pogrešno kulturno vijeće. Naime, program je prijavljen pod kategoriju „Produkcija i izvedba umjetničkog djela iz područja novih medija“ iako je umjetničko djelo već producirano i izvedeno. U troškovniku se traži sufinanciranje izdavanja umjetničke knjige o navedenom umjetničkom djelu. Vijeće je zato predložilo da prijavu razmotri vijeće za knjižnično-izdavačku djelatnost koje je to i učinilo ali zbog svojih zadanih kriterija

nije moglo uzeti prijavu u obzir. Neosporno, autorica navodi u prijavi kako se na ovaj način, izložba Dance De Luxe , predstavlja u novom mediju „Knjige“, kojoj nije zadatak samo dokumentirati izložbu, već kroz nju omogućiti doživljaj izložbe kojeg je na njoj doživio posjetitelj. Stranice će biti dizajnirane s detaljima kao šetnja kroz izložbu nudeći neočekivane poglede i detalje , tumačeći izložbu kao krajolik –navodi se u prijavi. Ipak ovo vijeće smatra kako je detaljnije trebalo opisati sam izgled „umjetničke knjige“ kako bi je zasigurno distancirali od kategorije kataloga umjetničke izložbe.“

Sada, baš kao i tada, iskorist ćemo priliku i apelirati na više pažnje , a tako i odgovornosti pri budućim prijavama i provedbama programa svih autora, ne isključivo autorice Mariane Pende. Ovdje je riječ o dodijeli javnih sredstava i zato smatramo kako su razumljiva prijava, jasan troškovnik i po njima provedba programa minimum kojeg svaki prijavitelj mora poštovati i ispuniti.

Financijska konstrukcija kao i izvedba programa „Umjetnička knjiga - Dance De Luxe“ gotovo je zaokružena i ovo vijeće ne želi biti faktor koji će njegovu realizaciju dovesti u pitanje zato predlažemo subvencioniranje programa u punom traženom iznosu od 600 eura.

U Dubrovniku, 11.02.2025.

Zapisnik sastavio:

Miro Bronzić



Predsjednik:

Matko Saltarić

